



### **Kurs 3, 4, 7 und 8 mit Prof. Albert Hoffmann:**

#### Kursbeschreibungen

- Aufbau** - Entwicklung Grafik bis Bild; vom Impressionismus über Expressionismus bis zur Abstraktion
- Inhalt** -  
- Begriffe: Perspektive, Reduktion, Abstraktion, Goldener Schnitt  
- Bildkomposition: Zentrum schaffen, Flächige Verbindungen, Informelle Kunst, Bildtiefe...  
- Farbenlehre: Gleichwertigkeit versus Spannung, Farbenlehre (nach Itten)  
- Aufbau einer Landschaft  
- Aufbau eines Stilllebens  
- Kunstgeschichte (wird gestreift)
- Aquarellisten des 20. Jahrhunderts** - rasch und dynamisch umgesetzt  
Bei Aquarell wird von Prof. Hoffmann auch vorgemalt
- Techniken** - Grafik/Zeichnen auf Papier  
- Acryl/Öl auf Leinwand

Gearbeitet wird dialogisch, entdeckend und mehrdimensional, handlungsorientiert...  
Herr Professor Hoffmann geht individuell auf die Arbeitsschritte der Kursteilnehmer ein, er berät jeden einzeln und gibt auch Unterstützung.